

الجمهوريّة العربيّة السّيّاديّة  
وزارة الزراعة والصلاح الزراعي

# تربيّة النحل

إعداد

المهندس الزراعي

كاظم دك الباب

## تربيـة النـحل الـحـديـثـة

### مـقـسـمة :

ان نحل العسل من الحشرات الاقتصادية النافعة يعيش حياة اشتراكية اجتماعية في مملكة مستقلة تسمى **الطاقة** ضمن مسكن خاص يسمى **الخلية**.

يربي النحل للغابات التالية:

- ١ - الحصول على العسل ذلك الفداء المركز ( فيه شفاء للناس ) .
- ٢ - تلقيح ازهار أغلب النباتات كالمحاصيل واشجار الفاكهة والخضروات وذلك بتنقلها على الأزهار مما يعمل على زيادة المحصول بنسبة كبيرة .
- ٣ - الحصول على الشمع ذو الاستعمالات العديدة المعروفة .

وتحتاز تربية النحل الحديثة بأنها لا تشغيل الا جزءاً من وقت المربى لذا يمكن لاي انسان ان يمارسها باقتنائه عنده طائف مع اي عمل آخر ومن المؤسف ان نقول بان تربية النحل لدينا ما زالت بدائية تعتمد على الخلايا البلدية بانواعها ( فخارية او طينية - او سحاير خشبية - او قش مجدول ) وان الخلايا الخشبية الحديثة لا تشكل اكثر من ٦٪ من مجموع الخلايا المستعملة علما ان متوسط الطائفة في الخلايا البلدية لا يتجاوز ٣ - ٢ كغ عسل في احسن الظروف بينما يكون متوسط انتاج الطائفة في الخلايا الحديثة بحدود ١٥ كغ عسل .

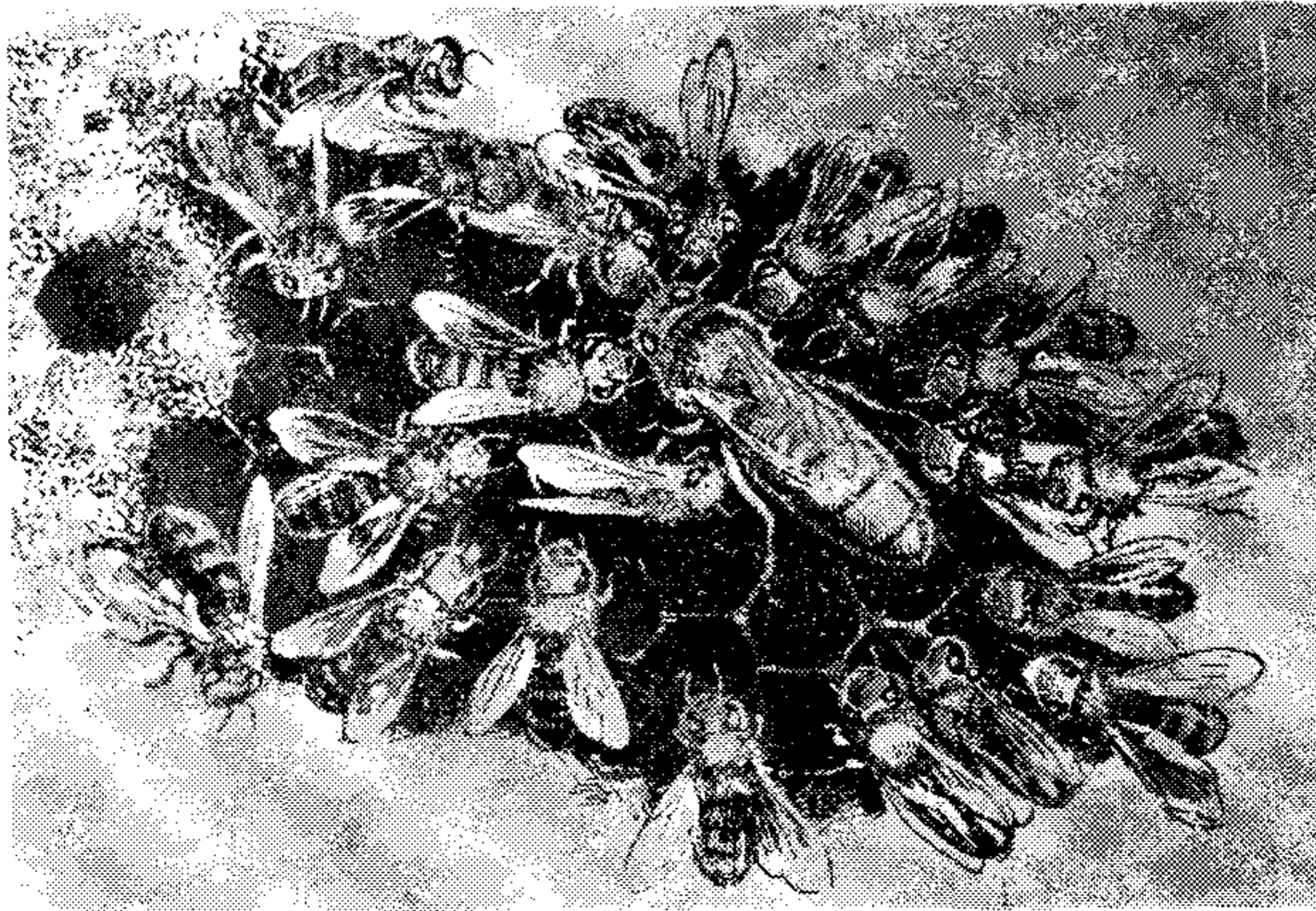
# الباب الأول

## أفراد الطائفة

تتألف طائفة النحل من ملكة واحدة وعدد قليل من الذكور وآلاف من  
الشغالات .

### ١ - الملكة :

تقوم الملكة ( شكل رقم ١ ) بوضع البيض . فهي الأم لهذه المملكة تعمل



شكل رقم ١

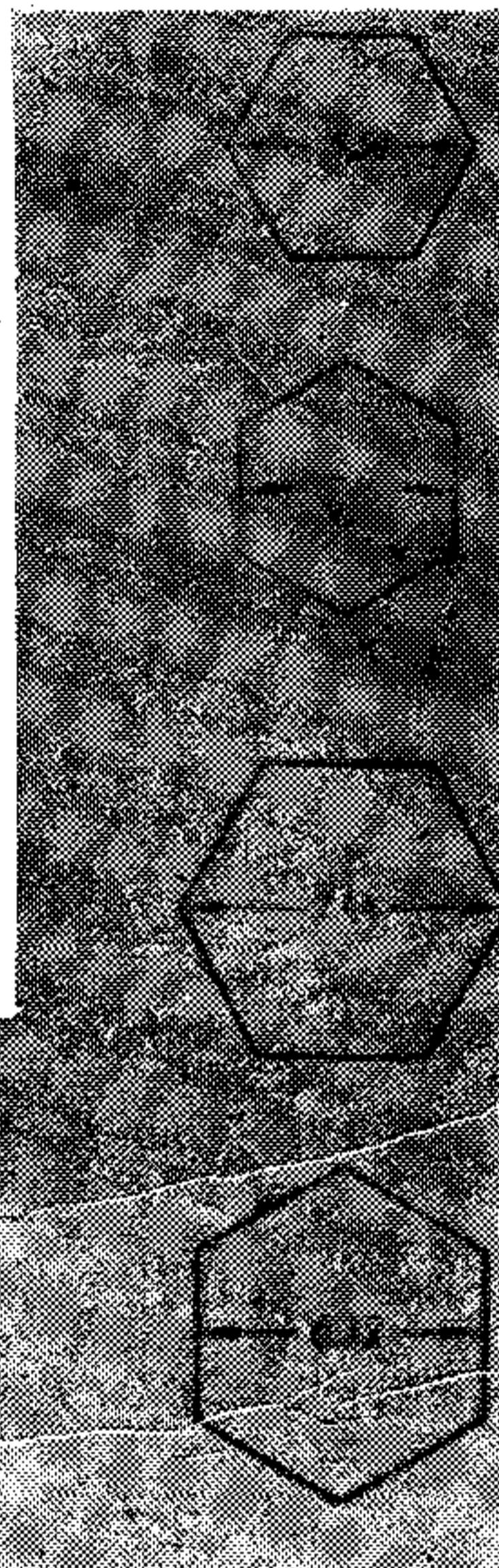
ملكة النحل وحولها الشغالات تعنى بها

كما يريد النحل ولا تقدر ان تعمل ما تريد . وعلى كل حال فان مجرد وجود الملكة في الخلية يشجع النحل على العمل باستمرار فتتفسد الطائفة وتتجزأ ويتوقف نجاح الطائفة على عمر الملكة ، فان كانت شابة قوية ومن نوع بياض وجب علينا ان نحفظها . وان كانت عكس ذلك وجب علينا تغييرها بملكة صغيرة السن لأن الملكة الشابة اقدر على وضع البيض ، ومجموع ماتضنه الملكة في اليوم الواحد من ا أيام النشاط يقدر بـ  $1000 - 1500$  بيضة وقد يصل الى  $2500$  بيضة . وهي اطول من النحل جسما ولو أنها تكون احمر . ومنها الاصفر في النحل الايطالي ، والأسود في النحل الكريينولي ، وللملكة آلة لسع (ابرة) ملتوية تستعملها كسلاح ضد ملكة اخرى ت يريد ان تقترب منها الملك . وهي تمضي في اول حياتها اسبوعا تتجلو فيه داخل الخلية باحثة عن بيوت الملوك للقضاء عليها . وبعدها تفادرها مرة واحدة استعدادا لحفلة عرسها . ثم تعود الى خليتها ليستقبلها النحل بالترحاب والأفراح ، لتبدا بعد ا أيام قلائل بوضع البيض ، اذا عادت بدون تلقيح يحتقرها النحل حتى يجبرها على الخروج مرة ثانية للتلقيح . هذا وتنتهي عندها حياة الذكور . اذ تقوم الشغالات باعدامها ، لأن الذكر كسول ولا يعمل شيئا ، اللهم الا أكل العسل ، والمثل العماني يقول « مثل ذكر النحل بياكل العسل ويضيق الخلية » .

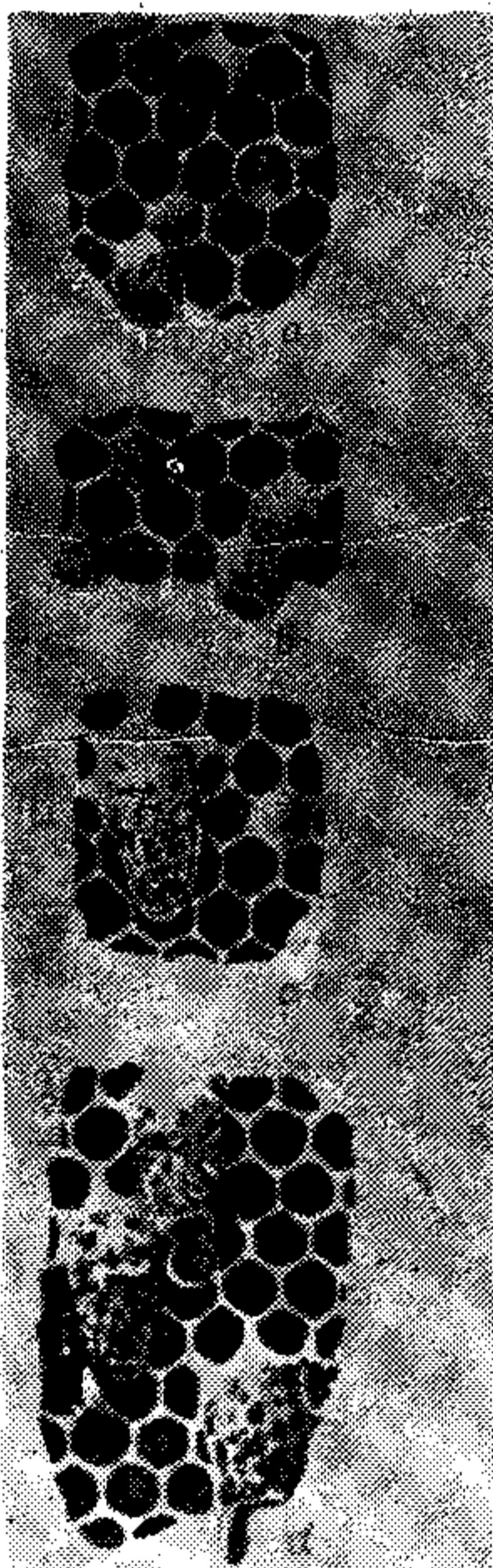
ان الملكة هي ام الطائفة ، وان النحل لا يضع البيض الا في الحالات الشاذة ، اما ادوار تطور البيض واليرقات فانه يختلف حسب اختلاف كل بيضة والعين السداسية التي وضعت فيها فالشغالة والملكة من اصل بيضة ملقحة وضفت في عين سداسية صغيرة وتبقى بيضة لمدة ثلاثة ا أيام وفي اليوم الرابع تفقس . وبعدها يستطيع النحل تحويل اليرقة الى ملكة او شغالة حسب حاجته ، فان كان بحاجة الى ملوكات يبدأ بتوسيع العين السداسية وبناء كؤوس الملوكات عليها وتغذيتها بالغذاء الملكي التي تفرزه الشغالات من الفدد الرئيسية ونتيجة لهذا الغذاء يكتمل فيها الجهاز التناسلي ، هذا ويتم النحل بناء كؤوس الملوكات الى ان تصبح بيت ملكة كامل ويقفل عليهما عندما تصبح شرقة . اما اذا لم يكن بحاجة الى ملكة فانه يعنى باليرقة دون توسيع للعين السداسية ثم يقفل عليها بعد التشرنقا . اما الذكر فينتفع عن بيضة غير ملقحة في عين سداسية واسعة . شكل رقم ( ٣ - ٤ ) .

شكل رقم ٢

العيون السادسية الضيقه والعيون السادسية الواسعة  
مع قطعة شمعيه تمثل هذه العيون مجتمعة



شكل رقم ٣  
مراحل تكوين بيت الملكة



أ - بدء تكوينه

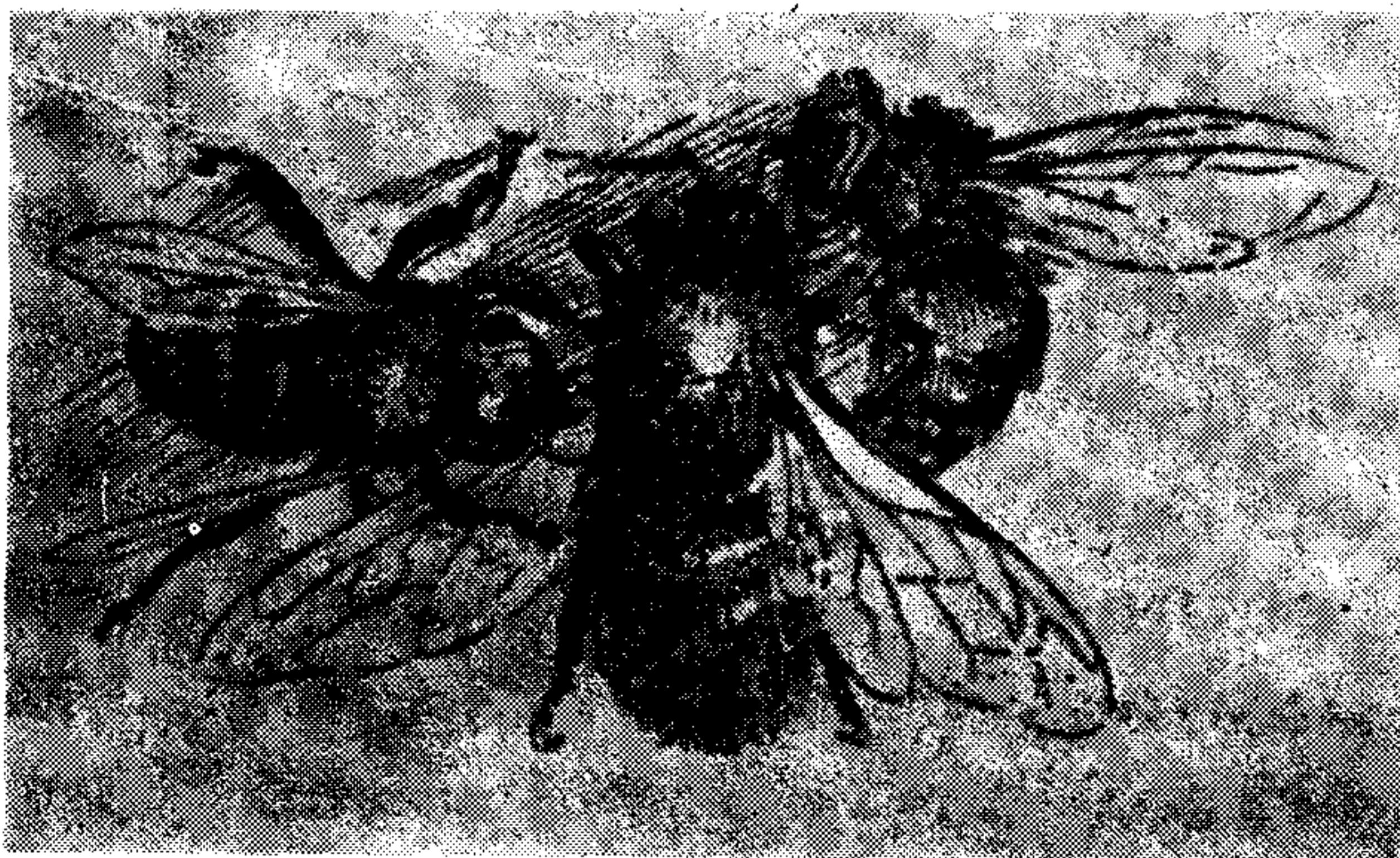
ب - بعد تكوينه  
و قبل القفل

ج - مغل

د - مفتوح بعد  
خروج الملكة

## ٢ - الذكر :

اصغر من الملكة ، و اكبر حجما من الشغالة ، وبطنه عريض ، و مؤخرته مدوره وعليها شعيرات وليس له ابرة ، ولونه اسود ، و تكثر الذكور في فصل الربيع وفائدة الذكر تلقيح الملكات الحديثة السن ( العذارى ) ، وبعد ذلك يصبح عالة على الطائفة ، وهو شره يستهلك كثيرا من العسل ، ولهذا نجد ان شغالات النحل تتوقف عن تقديم الطعام للذكور بعد تلقيح الملكة ، فتضعف وتموت ، وقد تقوم الشغالات بتمزيق اجنحتها وجرها الى خارج الخلية لموت جوعا شكل رقم ( ٤ ) .



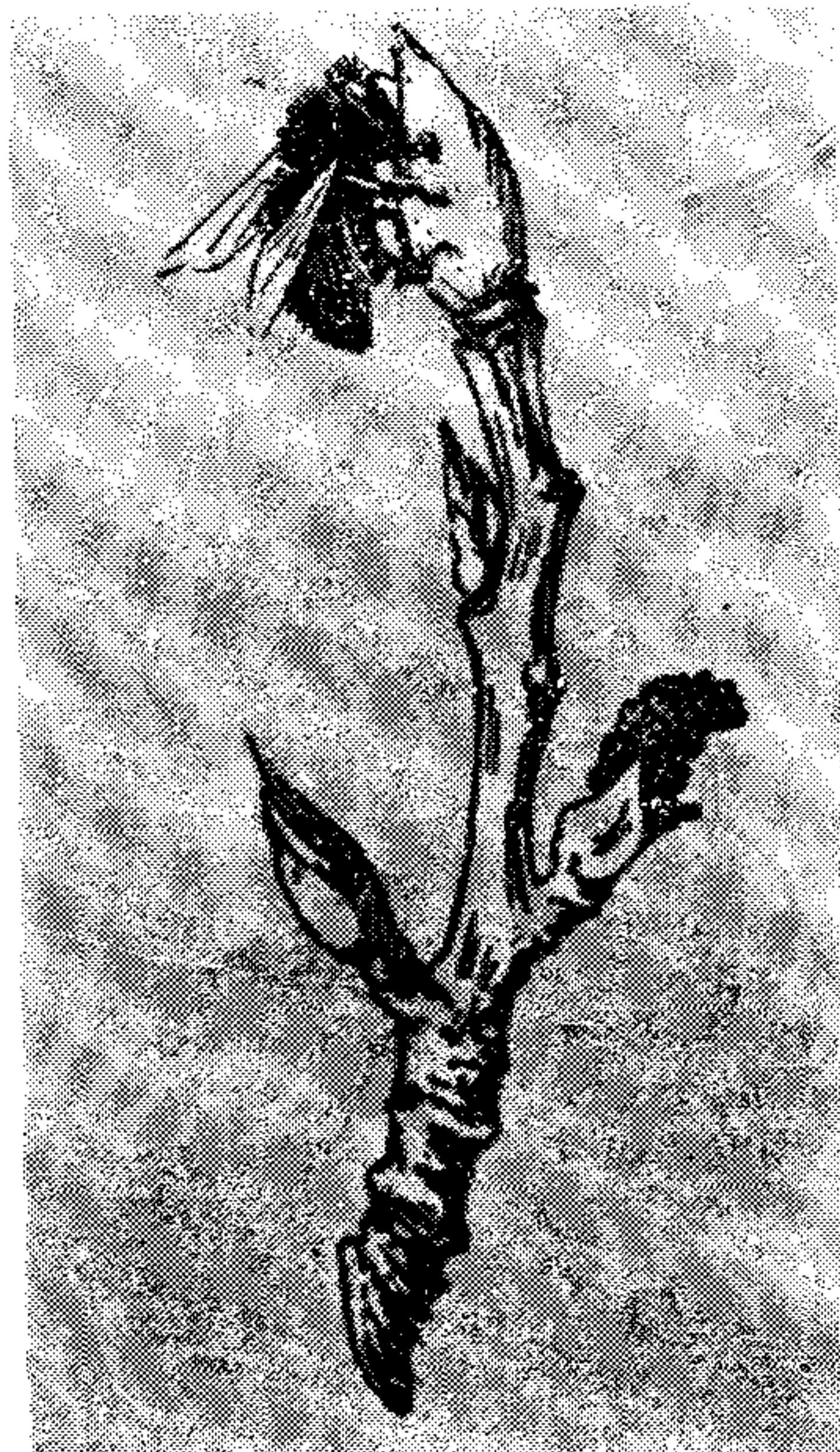
شكل رقم ( ٤ )

## ذكر النحل تهاجمه الشغالات لتخرجه من الخلية

## ٣ - الشفالة :

وهي اصغر افراد الطائفة حجما ، وهي العامل الاول في نشاط الطائفة ولها ابرة تدافع بها عن نفسها وخليتها، وتؤدي جميع الشغالات الاعمال الازمة

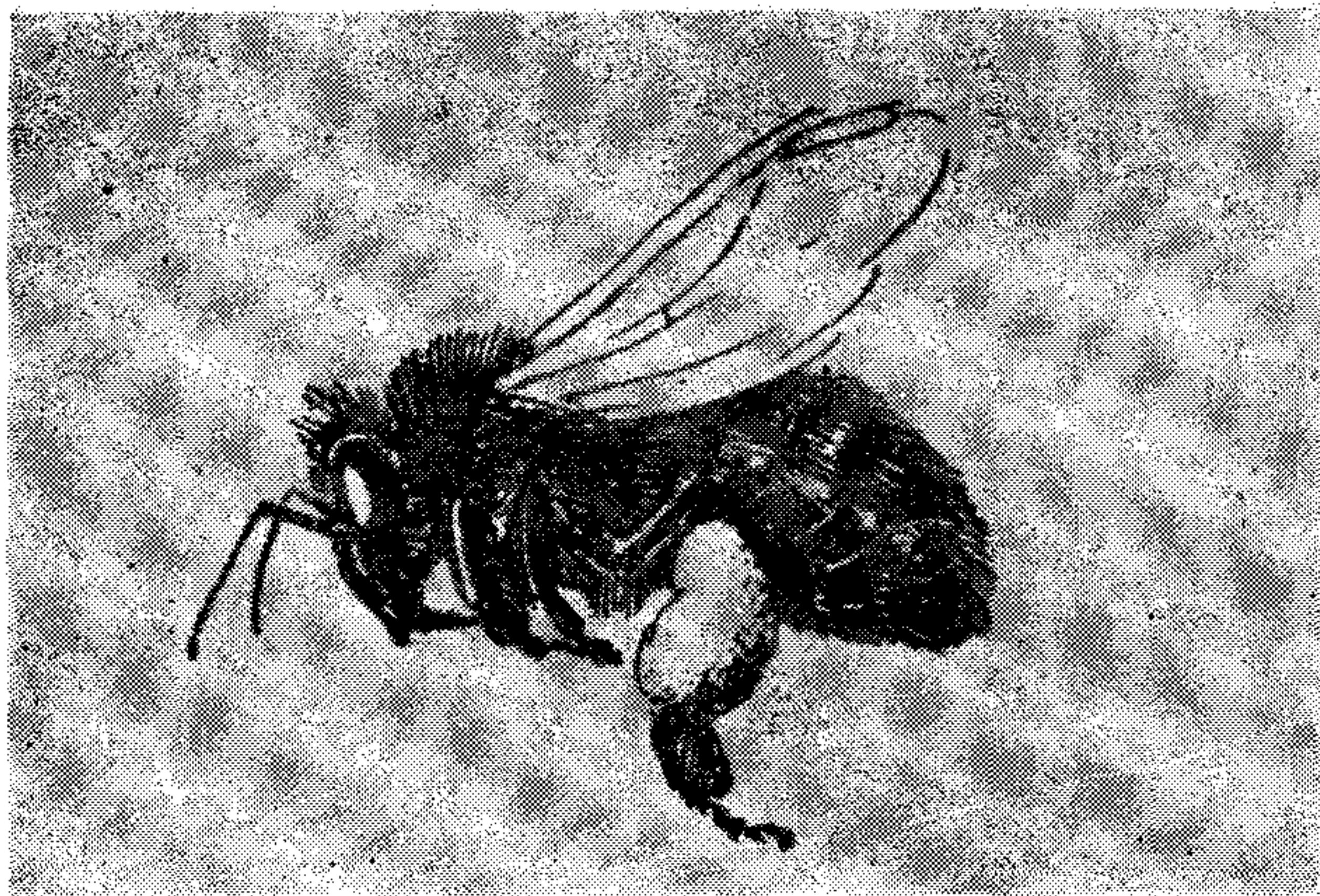
للطائفة . فهي تهيء الغذاء للملكة والذكور وتقديمه لها . وتقوم أيضاً بتربيـة  
الحفصـنة وتغذيـتها و المحافظـة على درجة الحرارة الـلـازـمة لها ، وتنـظـيف الخلـية،  
واعـمال التـهـويـة في أيامـ الـحرـ الشـدـيد وتدـفـةـ الخلـيةـ فيـ فـصـلـ الشـتـاءـ وـسـدـ  
الـشـقـوقـ ، وـتـضـيـيقـ الفـتحـاتـ ، وـبـنـاءـ الـاقـرـاصـ الشـمـعـيـةـ وـبـنـاءـ العـيـونـ  
الـسـدـاسـيـةـ عـلـيـهاـ بـشـكـلـ هـنـدـسـيـ منـتـظـمـ ، وـحـرـاسـةـ الخلـيةـ منـ الـأـعـدـاءـ ، اـذـ  
يـكـونـ النـحـلـ حـرـساـ عـلـىـ مـدـخـلـ الخلـيةـ ، وـالـنـحـلـ يـعـرـفـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ بـالـرـائـحةـ ،  
فـاـذـ حـاـوـلـتـ نـحـلـةـ مـنـ خـلـيـةـ أـخـرـىـ الدـخـولـ طـارـدـاـ الـحـرـسـ ؟ـ فـاـمـاـ انـ تـهـربـ اوـ  
تـقـتـلـ وـاـذـ دـخـلتـ نـحـلـةـ مـنـ نـفـسـ الخلـيـةـ فـتـحـ لـهـاـ الـحـرـسـ الطـرـيـقـ لـتـدـخـلـ بـمـاـ مـعـهـاـ  
مـنـ حـمـلـ دـوـنـ اـزـعـاجـ ، وـمـنـ اـعـمـالـ الـحـرـسـ الدـفـاعـ عـنـ الخلـيـةـ ضـدـ كـلـ مـنـ  
يـعـتـدـيـ عـلـيـهاـ سـوـاءـ كـانـ اـنـسـانـاـ اوـ حـيـوانـاـ اوـ حـشـرـةـ كـمـاـ يـقـسـومـ بـمـقـاـلـةـ حـشـرـةـ  
الـدـبـورـ وـمـقاـمـةـ الـحـشـرـةـ الشـمـعـيـةـ (ـالـعـتـ)ـ وـمـقاـمـةـ جـمـيعـ اـعـدـائـهـ ، وـمـنـ  
اعـمـالـ الشـفـالـاتـ جـمـعـ المـادـةـ العـلـكـيـةـ المـسـمـاءـ (ـبـرـوـبـولـيسـ)ـ مـنـ بـرـاعـمـ الاـشـجـارـ  
شـكـلـ رـقـمـ (ـ٥ـ)ـ وـتـسـتـعـمـلـ هـذـهـ المـادـةـ لـتـثـبـيـتـ الـاجـزـاءـ الـمـتـحـرـكـةـ فيـ الخلـيـةـ ،  
وـتـقـوـمـ بـاـحـضـارـ المـاءـ الـلـازـمـ لـسـقـاـيـةـ النـحـلـ وـتـرـطـيـبـ الخلـيـةـ ، وـتـجـمـعـ الرـحـيقـ  
مـنـ الـازـهـارـ بـوـاسـطـةـ خـرـطـومـ لـهـاـ تـدـخـلـهـ دـاـخـلـ الـزـهـرـةـ وـتـلـعـقـ مـاـ بـهـاـ وـتـخـزـنـهـ فيـ  
حـوـيـصـلـتـهاـ ، وـتـعـودـ بـهـ إـلـىـ الـخـلـيـةـ ، حـيـثـ تـقـوـمـ بـتـخـزـينـهـ فـيـ الـعـيـونـ السـدـاسـيـةـ ،  
ثـمـ تـقـوـمـ بـاـضـاجـهـ وـتـحـوـيـلـهـ إـلـىـ عـسلـ باـزاـلـةـ المـاءـ الزـائـدـ بـالـتـهـويـةـ عـلـيـهـ باـجـنـحتـهـ ،  
فـمـتـىـ تـمـ نـضـجـهـ تـقـلـعـ الـعـيـونـ السـدـاسـيـةـ بـطـبـقـةـ شـمـعـيـةـ رـقـيـقـةـ ، وـتـقـوـمـ بـجـمـعـ  
حـبـوبـ الـلـقـاحـ مـنـ الـازـهـارـ وـتـحـمـلـهـ إـلـىـ خـلـيـتـهـ بـوـاسـطـةـ سـلـتـيـنـ فـيـ رـجـلـيـهـ الـخـلـفـيـتـيـنـ



شكل رقم ٥

### شغالة النحل تجمع البروبوليس من براعم الاشجار

(شكل رقم ٦) ، حيث تخزنها مخلوطة بالعسل في العيون السادسية ، وبحجم حبوب اللقاح تؤدي الشغالات واجبا عظيما للمزراعات وذلك بنقل حبوب اللقاح من اسدية الى مياسم الازهار فتتم بذلك عملية تلقيح الازهار ، وترتفع نسبة انتاج الشمار .



الشكل رقم ٦

### شيفالة النحل محمولة بغبار الطاعم

وتحافظ الشيفالات على ملكة النحل ، وتعتني بها عنابة فائقة ، وتقوم بتغذيتها طوال حياتها بالغذاء الملكي التي تفرزه الشيفالات من الفدود الراسية ، وتقوم الوصيفات من شيفالات النحل بتنظيف الملكة ، وتحيط بها اينما ذهبت ، وتفسح لها الطريق .

وتقسم أعمال النحلة الى قسمين : اعمال داخلية ، وعمال خارجية والاعمال الداخلية هي الاعمال التي تقوم بها الشيفالات الحديثة السن حتى تبلغ من العمر ثلاثة اسابيع ، وتصبح بعدها من الشيفالات الكبيرة والقادرة على العمل خارج الخلية وتسمى عندها بالنحل السارح ، وتقوم بالرحلات لجمع

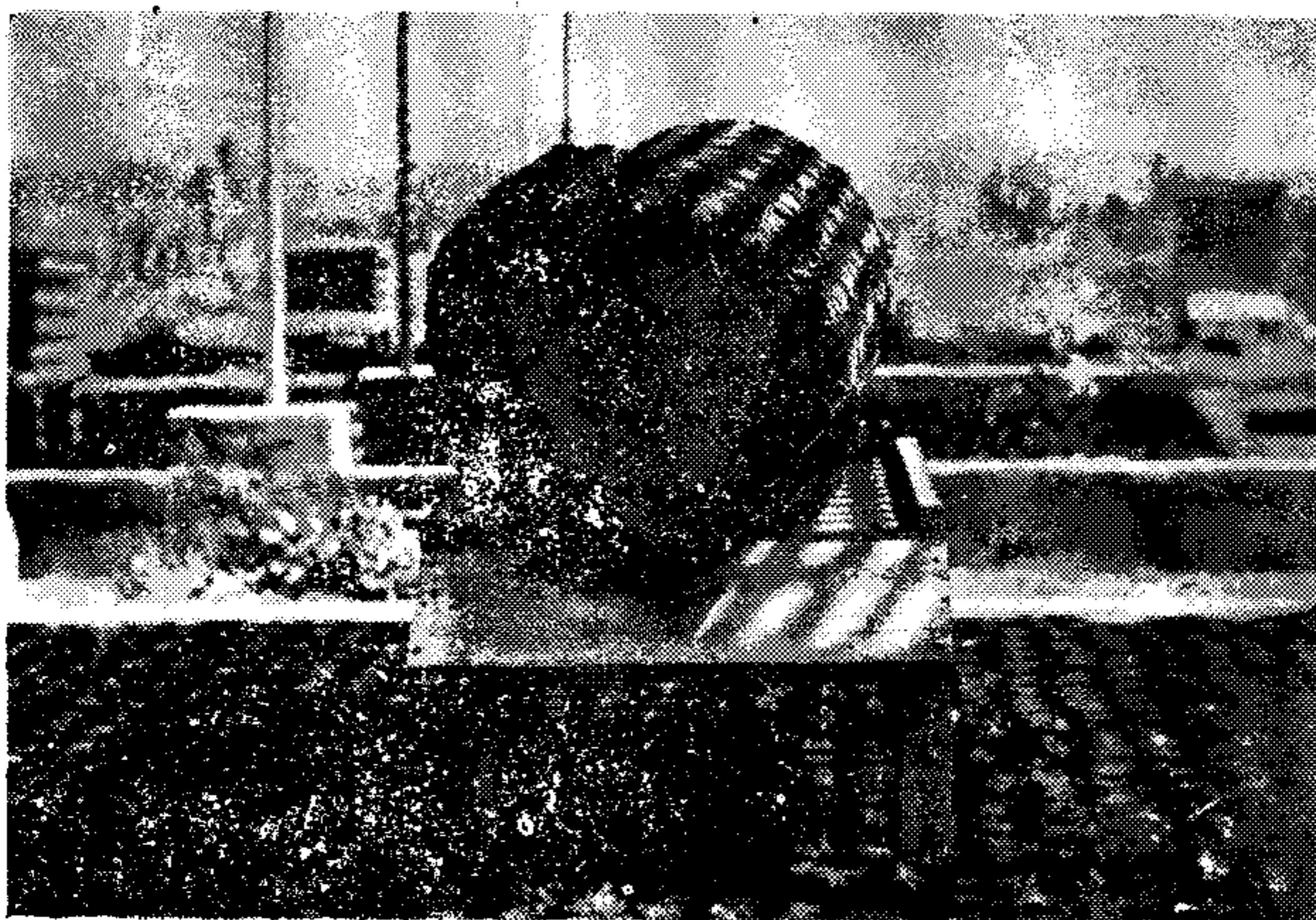
الرحيق . ومن أهم اعمال الشفالات افراز الشمع من غدد الحلقات البطنية وهناك اعمال أخرى تقوم بها الشفالات ، وهي وضع البيض بعد فقدان الملكة وتسمى الشفالة التي تضع البيض بالام الكاذبة ، لأن جميع بيوضها تنتهي ذكورا وهذه الحالة تعد من الاحوال الشاذة ، ولا يتم ذلك الا بعد فقدان الملكة . اذا تركت الطائفة التي فيها ام كاذبة على حالها يكون مصيرها الفناء .



## الباب الثاني

### خلايا النحل

الخلية هي مسكن النحل الذي يبني فيه الاقراص الشمعية وقد تعددت أنواع الخلايا من قديم الزمان ، فاختلفت اشكالها واحجامها الا ان جميع الخلايا لم تفي بالغرض المطلوب ( شكل رقم ٧ ) لصعوبة العمل فيها وعدم تمكن الانسان من مساعدة النحل والتعرف على محتوياتها ، وكان لا بد للانسان من



شكل رقم ٧

ال الخلية الطينية الشائعة في الريف العربي السوري

تطویر هذه الخلايا خصوصا بعد ان شعر بنجاح تربية النحل ، وما لمسه من فوائد ، من انتاج العسل والشمع ، وتلقيع الازهار ، وحتى ان لدغ النحل للقائمين على هذه التربية يكسبهم مناعة مرض الروماتزم ، ولهذه الاسباب بدأ العلماء يفكرون بتحسين مساكن النحل الى ان توصلوا الى ايجاد عدد كبير من انواع هذه الخلايا ، تمتاز كلها باستعمال الاطارات المتحركة ويستعمل الاطار لثبت الأساس الشمعي الذي سيكون القرص لوضع البيض وتخزين العسل وتحتفل أشكال الاطارات باختلاف انواع الخلايا .

ومن أهم الاشياء في الاطار ( او البرواز ) المسافة النحلية التي تكون بين كل برواز وآخر مما يسهل العمل للنحل بانتظام والمسافات المتروكة حول كل برواز لتسهيل تحرك النحل من مكان الى آخر دون انزعاج ودون لف ودوران . وقد اختارت وزارة الزراعة والصلاح الزراعي الخلية المسمى بخطية ( لانجستروث ) ( شكل رقم ٨ ) ليستعملها الاخوة مربو النحل لما لها من



شكل رقم ٨

**الخلية الحديثة في منحل فني حديث يتبع وزارة الزراعة والصلاح الزراعي**

مميزات حسنة وسهولة في الاستعمال وهي تتكون من الاجزاء التالية :

- ١ - الكرسي مع لوحة الطيران .
- ٢ - القاعدة ولها وجهاً صيفيًّا وشتويًّا .
- ٣ - الباب له فتحتان صيفية وشتوية .

٤ - صندوق التربية ويحوي كل واحد على عشر اطارات خشبية .

٥ - متحركة تثبت عليها الاساسات الشمعية .

٦ - الغطاء الداخلي وفي وسطه فتحة لتدخين النحل أثناء الفحص .

٧ - الغطاء الخارجي للمحافظة على الطائفة من المؤثرات الجوية .

ويبني النحل الاوراق الشمعية داخل الخلايا البلدية باشكال مختلفة فمنه ما يبني الاوراق عريضاً بمحاذاة المدخل ومنه يبني اوراقه طولياً من الامام الى الخلف متعمدة مع المدخل وتسمى كل طائفة حسب بناء اوراقها، فالتي تبني الاوراق على عرض الخلية يسميها المربون بالنحل الغنامي والتي تبني اوراقها طولياً بالنحل الحربي او السيافي .

ومن الملاحظ ايضاً ان النحل السيافي او الحربي جامع للعسل اكثر من الغنامي وعلى العموم فان المربين في الخلايا القديمة لا يعرفون شيئاً عن طوائفهم وتترك الخلايا دون اي عمل الى ان يسود الخوخ ويحلو العنب حينئذ تفتح الخلايا لجني العسل .

### مقارنة بين الخلية الحديثة والخلية القديمة

في الحقيقة ان الفرق شاسع بين الخلية الحديثة والخلية القديمة فال الخلية الحديثة هي عبارة عن كتاب مفتوح يستطيع القارئ ان يتفهم جميع محتوياته وبذل الجهد تقديم المساعدات الازمة للطائفة بسهولة ودون اي عقبات

يعكس الخلية القديمة التي تعتبر بمثابة صندوق مغلق لا يستطيع القارئ ان يتفهمها او يعرف اي شيء عنها وبالتالي لا يستطيع تقديم اية مساعدة لها ، وفي الخلية الحديثة يمكن تقدير كمية الغذاء الموجود فيها ، فان قل غذاؤها يقدم اليها التغذية بسهولة اما الخلية القديمة فلا يمكن معرفة حاجتها كما لا يمكن اعطاء التغذية لها الا اذا وضع الغذاء بوعاء مفتوح امامها فيجتمع النحل عليه ويتقاتل على هذا الغذاء فيبني بعضه بعضا وبالتالي تكون حصة الطائفة القوية اكبر من حصة الضعيفة والمتاحة للغذاء . كذلك عند جنى العسل ففي الخلايا الحديثة يمكن تقدير كمية الغذاء فيؤخذ قسم منه ويترك للنحل حاجته ، اما في الخلايا البلدية فلا يمكن تقدير الكمية . والقرص الذي ينتزع لا يمكن اعادته ، فان كان فيه حضنة او عسل غير ناضج اجبه المربى على اخذه ، علما بان اخذ الاقراص المليئة بالحضنة يضعف الطائفة بينما يمكن اعادة كل برواز يحوي الحضنة او العسل غير ناضج للخلية الحديثة ولا يؤخذ منها الا كل برواز عسل ناضج ولا وجود للحضنة فيه ولهذا فان عسل الخلية الحديثة احوج وائقى من عسل الخلية الطينية . وفرز العسل المأخوذ من الخلية الحديثة بجري بواسطة الفراز ، وتعاد جميع البراويز الى الخلية ليعبئها النحل مرارا ولعدة سنوات ، ولكن في الخلية القديمة يعرض القرص بما فيه من ديدان وغيرها ، فيتلف الشمع الذي كلف على النحل ثمنا باهظا يقدر بـ ١٢ كيلو عسل لكل كيلو شمع واحد زد على ذلك الوقت اللازم لبناء العيون السادسية وفي الخلية الحديثة يمكن التحكم في انتاجها فان اراد المربى استغلالهما للعسل او لأخذ الطرود امكنه ذلك . كما ان طرود الخلية القديمة تكون عرضة للضياع بعكس الطرد المأخوذ من الخلية الحديثة بطريقة تقسم الطوائف .

كما ان مكافحة الحشرات في الخلية الحديثة يجري بسهولة وبخصوصها الحشرة الشمعية . ولا يمكن مكافحة الحشرات في الخلية القديمة . وقد تفني الطائفة قبل معرفة العلة .

## الباب الثالث

### أدوات النحل

- ١ - القناع لحماية الوجه من لسع النحل .
- ٢ - القفازات ( الكفوف ) لحماية اليدين مع لسع النحل .
- ٣ - منفاخ التدخين : ان تدخين الخلية هو حيلة على النحل فاذا شعر بالدخان ظن ان خليته تحرق ، فيسارع الى امتصاص العسل لينقذ كنزه من الاحتراق وتمتنع حويصلته به فيصبح من الصعب عليه ان يحنى جسمه لي逃避 . وبذلك تكون قد حصلنا على فائدتين الاولى عدم اللسع والثانية المحافظة على حياة النحل . لأن النحلة التي تلسع تفقد زيفتها ( آلة اللسع ) مع جزء من البطن وتموت .
- ٤ - العتلة : هي الة التي تساعد النحال في جميع اعماله ، كتنظيف الخلية من المادة العلكية وجمع الاوساخ التي قد توجد في الخلية وتفكيك البراويز التي قد تكون ملتصقة بالمادة العلكية وفك الاغطية .
- ٥ - عجلة ثبيت شمع الاساس : وذلك بوضع لوحة خشبية تثبت تحت الشمع وبمقاييس فراغ البرواز الداخلي لحماية القرص من الكسر ، ثم تسخن عجلة التثبيت في الماء الساخن ، وتمر فوق السلك مع الضغط الخفيف جاعلا السلك ضمن فرز العجلة حتى يلتصق السلك بالشمع .
- ٦ - فرشاة النحل : و تستعمل لنفخ جميع النحل المراد التخلص منه سواء من الاقراص الشمعية او الصناديق دون ان تؤديه . وهناك بعض الادوات الاخري سيرد ذكرها فيما بعد .

## الباب الرابع

### فحص الطواائف

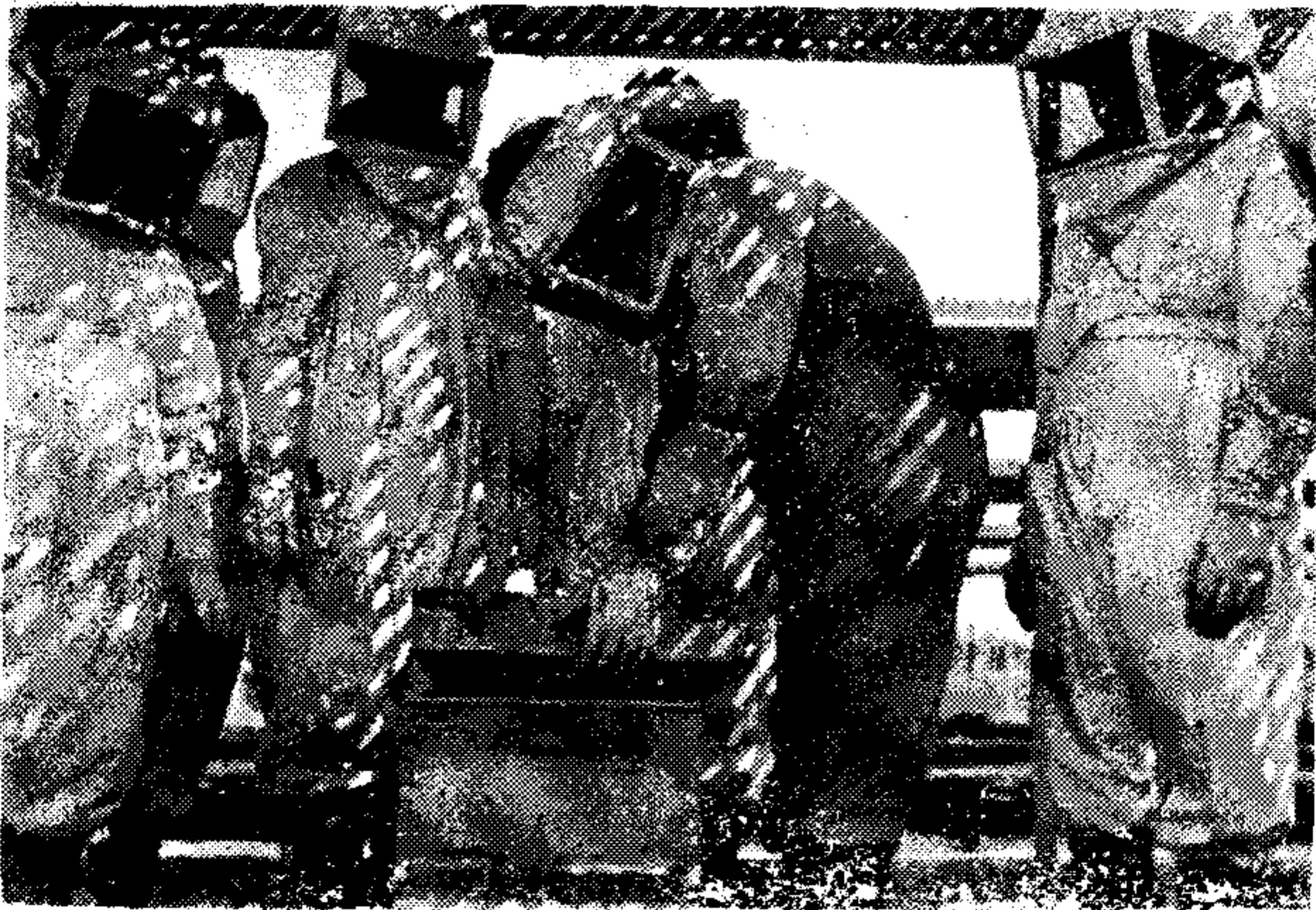
يجري فحص طواائف الخلايا الحديثة كل ١٥ - ١٠ يوما في فصل الربيع والصيف وكل ٣٠ - ٢٠ يوما في الخريف والشتاء ويتم الفحص عندما يكون الطقس دافئاً والسماء صافية اذ لا يجوز فتح الخلايا في الايام الغائمة والباردة وفي الايام الشديدة الريح .

نقف بجانب الخلية وليس امامها ( شكل رقم ٩ ) حتى لانسد الطريق على



شكل رقم ٩

الوقوف بجانب الخلية وليس امامها والبعد بالتدخين



شكل رقم ١٠  
رفع الغطاء الخارجي



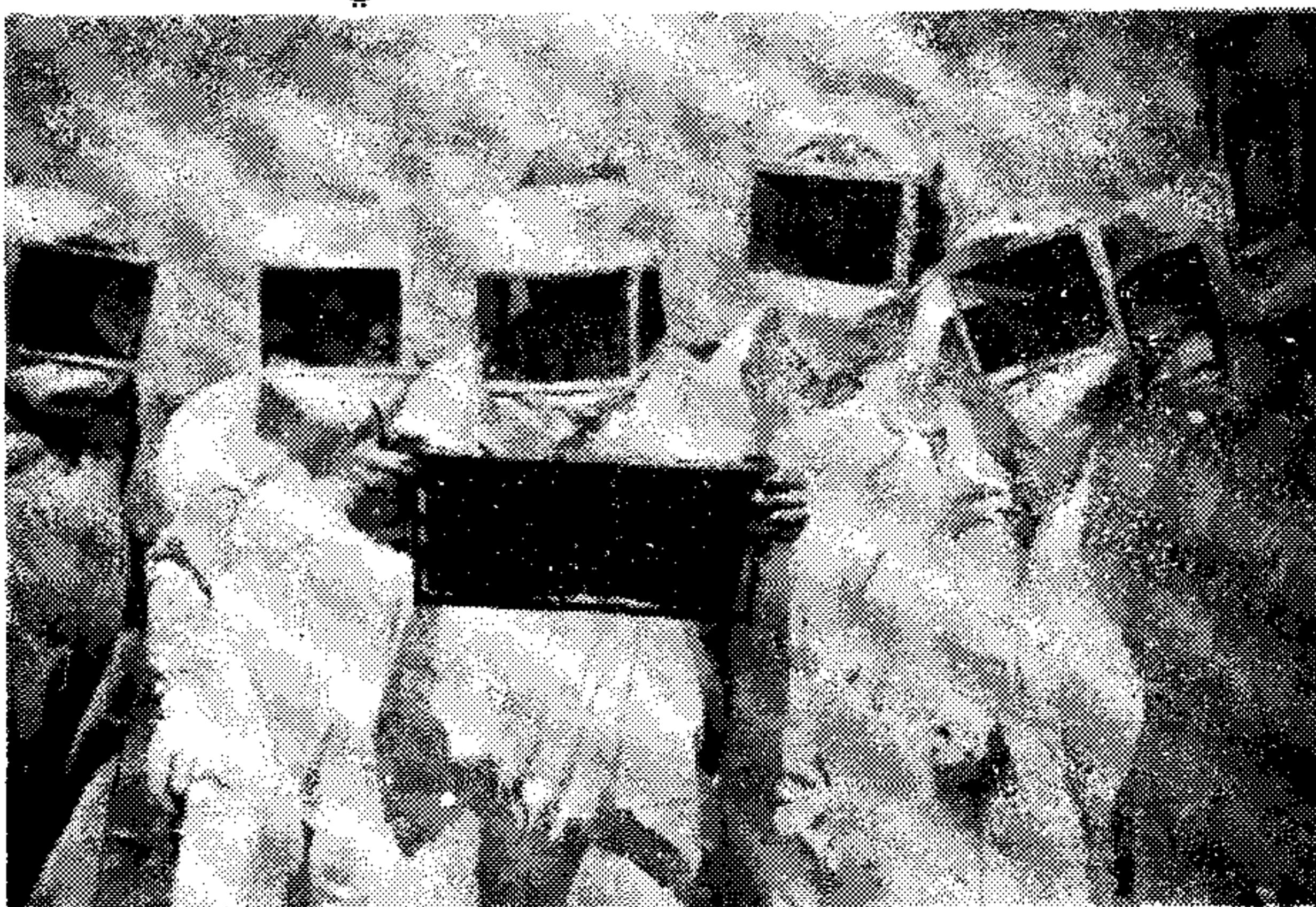
شكل رقم ١١  
التدخين من الفتحة الوسطية للفطاء الداخلي  
- ١٨ -

النحل اثناء سرحانه فينزعج ويبدا باللسع . ندخل الخلية من فتحة الباب وننتظر قليلا ثم نعاود التدخين ثانية . نرفع الغطاء الخارجي ( شكل رقم ١٠ )

وندخل قليلا من فتحة الغطاء الداخلي مرتين متاليتين ( شكل رقم ١١ ) نفك الغطاء الداخلي ونرفعه برفق فوق الخلية ونشاهد ما عليه من نحل ( شكل رقم ١٢ ) خاصة الملكة فان شوهدت نهزه فوق الخلية لتسقط فوق البراويز ونراقبها حتى تدخل بينها ثم نضعه على الارض امام الخلية مرتكزا احد جانبيه على الارض والجانب الاخر على لوحة الطيران ليسهل على النحل دخول الخلية من فتحة الباب . ندخل قليلا على قمة البراويز حتى يهبط النحل الى اسفل فلا يكون عرضة للموت عند استعمال العتلة في تفكيك البراويز عن بعضها ونسع مجالا لاستعمال اصابعنا لرفع بعضها . نضغط على البراويز بالعتلة لتجد مسافة بين جدار الخلية والبرواز الاول ونسع مجالا لاستعمال اصابعنا لرفع البرواز الاول ونفك البرواز ونرفعه ونتفحص الوجه الاول مقابل لنا ( شكل رقم ١٣ ) ولفحص الوجه الآخر نخفض اليد اليمنى ونرفع اليسرى حتى تصبح قمة الاطار رئيسية ( شكل رقم ١٤ ) ويدار الاطار الى الامام نصف دائرة ( شكل رقم ١٥ ) . ثم نخفض اليد اليمنى ونرفع اليسرى حتى تصبح قمة الاطار افقية من الاسفل فيصبح الوجه الآخر من القرص الشمعي مواجهها لنا ونتفحصه ( شكل رقم ١٦ ) . لنعيد البرواز الى حاليه الاولية نرجع به بعكس الطريقة السابقة ونضع البرواز اما على الحامل الخاص الذي يركب على جدار الخلية من الخارج او يوضع في وضعه الطبيعي خارج الخلية ضمن الغطاء الخارجي متكتئا على صندوق التربية . نفك البرواز الثاني ونتفحص وجهيه ونعيده الى الصندوق وهكذا بقية البراويز .



شكل رقم ١٢  
التفتيش عن الملكة على الغطاء الداخلي



شكل رقم ١٣  
فحص الوجه الاول  
— ٢٠ —



شكل رقم ١٤  
رفع اليد اليسرى وخفض اليد اليمنى



شكل رقم ١٥  
ادارة الاطار نصف دورة للخارج نحو اليمين



شكل رقم ١٦  
**خفض اليد اليسرى ورفع اليد اليمنى وفحص الوجه الثاني**

ويجب أن تكون عين الفاحص يقظة تعي كل شيء تراه وتقدره حق قدره وستنتج حاجة الطائفة ومقدار نشاطها وقوتها أو ضعفها وتضع الحلول اللازمة لكل طائفة يتم فحصها . تعداد البراويز إلى ما كانت عليه قبل الفحص مع ترك المسافة النحلية من كل جانبي الصندوق . نأخذ الغطاء الداخلي ونتحقق منه من نحل فوق البراويز وندخل النحل بهزوة بسيطة أو باستعمال فرشاة النحل ونضع طرفي الغطاء الداخلي على اطراف الصندوق ونسحله إلى الإمام بحذر حتى لا يقتل النحل إلى أن تغطي الصندوق نأخذ الغطاء الخارجي ونضعه فوق الغطاء الداخلي .

## الباب الخامس

### نقل طوائف النحل من مكان الى اخر

يعرف النحل مكان سكنه ( خليته ) ضمن دائرة قطرها ست كيلومترات ( باعتبار الخلية مركز الدائرة ) وعلى ذلك اذا وضعت طائفة في مكان مانرى النحل يستطيع التجول حول هذا المكان ثلاثة كيلومترات لكل جهة دون ان يضل طريقه ولكن اذا غير مكان الخلية لمسافة تقل عن ثلاثة كيلو مترات فانه يضل طريقه ويعود الى مكان خليته الاول ويبقى في العراء ويموت .

لما تقدم يجب ان تتبع الطرق التالية للنقل من مكان الى آخر والا اضمننا القسم الكبير من الشغافلات .

١) تثبيت اجزاء الخلية ببعضها جيدا .

٢) رص البراويز في احدى جوانب الخلية مع تثبيتها بالمسامير بالنسبة لطريق البرواز الاخير منعا لتأرجحها وتضليل الاقراص ببعضها عند الاعتزاز مما يسبب قتل النحل .

٣) وضع قطعة منخل على فتحة الغطاء الداخلي او قطعة قماش ذات عيون واسعة لينفذ منها الهواء ثم يثبت الغطاء الداخلي فوق صندوق التربية ببراغي او مسامير مع تهيئه قطعة خشبية لمدخل الخلية ويوضع على فتحة المدخل قطعة قماش او منخل .

٤) الانتظار حتى المساء ليعود جميع النحل السارح الى خليته فيقفل مدخل الخلية بالقطعة الخشبية المحضرة ببراغي او مسامير مع ملاحظة تامين التهوية الجيدة .

٥ ) تنقل الخلايا دون اغطيتها الخارجية بواسطة سيارة تسير ببطء او اي وسيلة نقل قليلة الاهتزاز ووضع الخلايا بعجائب بعضها بحيث ينفذ الهواء الى جميع الخلايا من الفتحات الموضوع عليها منخل او قماش .

٦ ) اذا كان النقل لمسافة تزيد عن ثلاث كيلومترات يفتح مداخل الخلايا عنه غروب يوم وصولها لان النحل لا يستطيع العودة الى مكانه الاصلي .

٧ ) اذا كانت المسافة تقل عن ثلاثة كيلومترات يجب نقل النحل باحدى الطرق الآتية :

أ - الى مسافة تزيد عن ثلاث كيلومترات وتركه هناك لمدة لا تقل عن اسبوع ثم يعاد الى المكان المخصص له .

ب - يقفل عليه في مكانه الجديد مدة تتراوح بين ٣٦ - ٤٨ ساعة ثم يفتح له مكان ضيق للخروج ليتزاحم ويتدافع عند خروجه فينسقه ذلك مكانه الاصلي . الا ان هذا الاقفال يكون خطرا على النحل في اواخر فصل الربيع وفصل الصيف عندما تكون الخلايا مزدحمة ومليئة بالعسل .

ج - اذا كانت المسافة لعدة أمتار تنقل الخلية في كل يوم خطوة واحدة صباحا قبل بدء النحل بالخروج منها او مساء بعد عودة النحل الى الخلية .

٨ ) يكشف على الطوائف بعد النقل بثلاث ايام لرفع المسامير وفحص الملكة والحضنة .

#### ثانيا : بالنسبة للخلايا الطينية :

١ - يجب تفكيك الخلايا من بعضها نهارا وترميها بالطين مع ملاحظة سد كافة الشقوق حتى لا ينفذ منها النحل أثناء النقل وتترك حتى يجف الطين .

٢ - تهيئ قطعتين خيش ذات عيون واسعة او قطعتي قماش خفيف سطح كل منها حوالي نصف متر مربع مع تحضير قطع مطاط ومسامير كبس .

٣ - الانتظار حتى المساء ليعود جميع النحل السارح الى خلية ونبدا

بعد رفع الخلة من الامام بوضع قطعة الخيش على القرص الامامي ونلفها حول الخلة وترتبط بمطاط على مسافة ٢ - ٣ سم من القرص الامامي ونشبت المطاط بسامير الكبس خوفا ان يسحل فيترك فراغا للنحل يخرج منه ثم نرفع الخلة من الخلف ونضع قطعة الخيش على القرص الخلفي ويريد تماما كما فعلنا في القرص الامامي ثم يؤتي بالسيارة او اي واسطة تقل اهلى ونفرشها بالقش والخشائش وتوضع الخلايا فوقها وتسند من الجانبيين منعا للتذبح مع ملاحظة تأمين الهواء لدخول الخلايا وتنقل الى المكان الجديد بهدوء مع مراعاة الشروط المذكورة سابقا بالنسبة للمسافات .



## الباب السادس

### نقل طوائف النحل من الخلايا الطبيعية الى الخلايا المباعدة

يحسن أن لا يقوم أي شخص بعملية النقل قبل التمرن عليها أو مشاهدتها على الأقل ، وتجري عملية النقل في أي فصل من فصول السنة في حالة الضرورة الا أن أفضل الاوقات هي أوائل فصل الربيع ، عندما نأمن شر الصقيع ، وذلك في المناطق المعتدلة وفي أوائل شهر نيسان في المناطق الباردة .

وللقيام بهذه العملية نعمل ما يأتي :

- ١ - تفكيك الخلايا من بعضها وترميمها ، لأن الخلايا البلدية تكون غالبا فوق بعضها البعض وبشكل هرم .
- ٢ - نقل الخلايا الى المكان الدائم الذي ستجري فيه عملية نقل الطوائف ، ولا بد هنا من اتباع الطرق التي ذكرناها في نقل الخلايا من مكان الى آخر .
- ٣ - اذا كان النقل سيجري في نفس المكان الذي توجد فيه الخلايا وعلى بعد خطوات او امتار معدودة ، يجب اقفال مدخل الخلية ليلا بالطين مع فتح مدخل جديد للنحل في القرص الخلفي للخلية واقفاله بالحشائش كـ - نضع علامة على ظهر الخلية بالطباشير ، او بأي وسيلة اخرى لمعرفة ظهرها من بطئها ثم نقلها لتتووضع فوق قاعدة الخلية وفي المكان الذي ستنتظر فيه الخلية على ان يكون المدخل الجديد والمغلق بالحشائش متوجها الى الجنوب وبعكس ما كانت عليه الخلية سابقا .

هذا وينبأ النحل بعدها بفرض الحشائش للخروج من الفتحة الجديدة  
باتزجاج ينسيه مكانه الاول وترك الخلية المنقوله لمدة لا تقل عن يومين  
لتعتاد على مكانها الجديد ، ومن الافضل ان يوضع فوقها او جانبها صندوق  
فارغ مع الغطاء الخارجي ليتعتاد النحل على منظر بيته الجديد قبل النقل  
فيوم واحد ، نبلل كيس خيش بالماء وتلف به خلايا الطين لترطيبها ليلا  
وترك حتى البدء بالنقل .

٥ - تحضير البراويز الازمة لتربيها . الااقراص الشمعية التي ستخرج  
من الخلايا الطينية ، وذلك بدق اربعة مسامير على القطعة الاربة للبراويز  
بأبعاد متساوية وأربعة اخرى على القطعة السفلية ، مع مراعاة هذه المسامير  
بارزة ليربط عليها السلك .

ثم تدق نهائيا ، ويقلب الجانب الثاني للبرواز ويدق عليه ثمانية مسامير  
بنفس الطريقة السابقة ونربط طرف السلك على المسamar الاول ونلف السلك  
على باقي المسامير وترك زيادة منه تقدر بـ ١٠ سم تقريبا . وتحتاج كل  
خلية من ٤ - ٦ براويز .

٦ - في اليوم التالي للترطيب وفي وضح النهار عندما تكون الشمس  
ظاهرة والطقس حسن نبدأ بتحضير لوازم النقل : وهي منفخ التدخين ،  
العلبة ، المنشار ، الشاكوش ، الكماشة ، قطعتي قماش ، براويز مزودة  
بسلك ، سكين ، طنجرة مع غطائهما ( او اي وعاء آخر لوضع القطع الشمعية  
الزائدة ) مع قطعة خشبية ليوضع عليها البراويز عند الترسيط ، ويمكن  
استعمال غطاء خارجي لهذه الغاية . وبعد تهيئه هذه الادوات ، نبدأ بتدخين  
الخلية تدخينا شديدا ، ثم نحملها لتوضع على قطعة قماش مفروشة على بعد  
مترين الى خمسة امتار ، ويوضع مكانها صندوق الخلية الحديثة ويفرش

أمامها قطعة قماش لينفض النحل عليها . ثم نعود وندخن الخلية مرة ثانية وهي على قطعة القماش وتقلبها بحيث يصبح أسفلهما إلى أعلى ، وننزل القرصين الامامي والخلفي ، ثم نبدأ بنشر الخلية الطينية طوليا ثم تنسق بحيث تظهر جميع الأقراص .

٧ - قص الأقراص ونفض الأقراص المتجمع عليها النحل ضمن الخلية الحديثة خوفا من أن تكون الملكة بين كتل النحل ، وبعد التخلص من النحل العالق عليها تربط في البراويز وتوضع جميع البراويز المربوط عليها الأقراص في الخلية ومن الضروري الانتباه إلى أن يكون ربط الأقراص بالشكل الذي كانت عليه في الخلية الطينية بحيث يعاد الجزء العلوي للقرص الذي كان عالقا بأعلى الخلية إلى أعلى البرواز لأن النحل يبني العيون السادسية مائلة إلى أعلى فان أخطأنا في اعادته إلى ما كان عليه ، يسيل العسل منه وبالتالي يهجره النحل ولا يعمل فيه ، هذا ونتابع أخذ ما تبقى من النحل سواء على قطعة القماش أو على قطع الطين لتنفض على قطعة القماش الموضوقة أمام مدخل الخلية ليدخل إليها النحل .

ومن الضروري جدا الانتباه إلى الملكة وادخالها إلى الخلية لأن فقدانها يعني فقدان الطائفة بأكملها ، ولا بد هنا من الاشارة إلى عدم جواز اجراء عملية النقل في الأيام الغائمة وفي الهواء الشديد بل يجب أن يكون الطقس صاح والهواء معتدل .

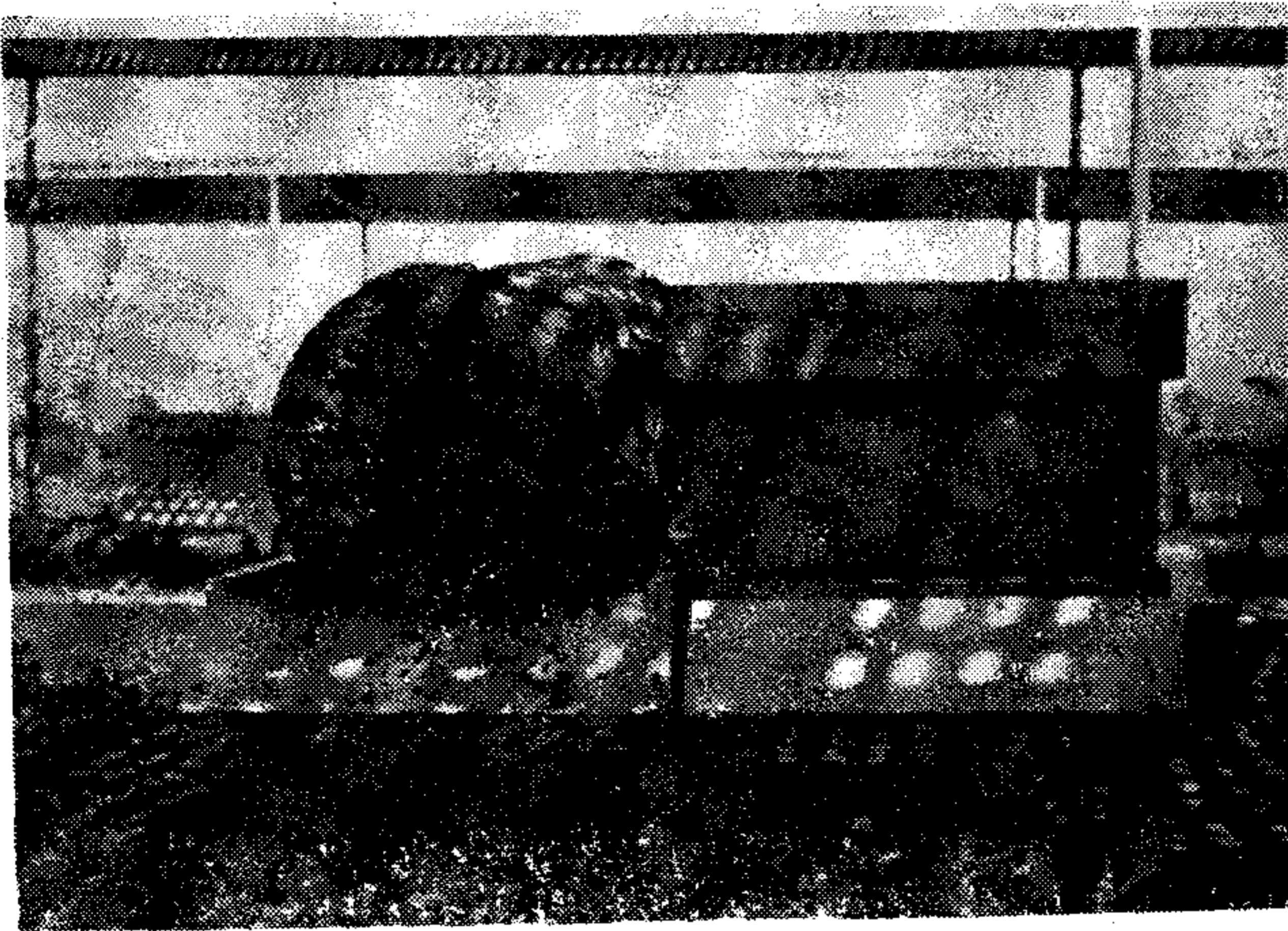
٨ - تفحص الطوائف المنقوله بعد ثلاثة أيام للتأكد من سلامة الملكة وتنظيف الخلية من فتات التراب الذي سقط فيها أثناء النقل واضافة

البراويز الشمعية الازمة على ان توضع البراويز بالتناقض ، قرص شمعي  
منقول وأساس شمعي جديد والاضافة تكون حسب حاجة الطائفة وقوتها .

٩ - يستفني عن الاقراص المنقوله بعد ان يصبح لدى الطائفة عدد من  
الاقراص التي تفي بحاجتها ولا يجوز اخراج الاقراص قبل ذلك .



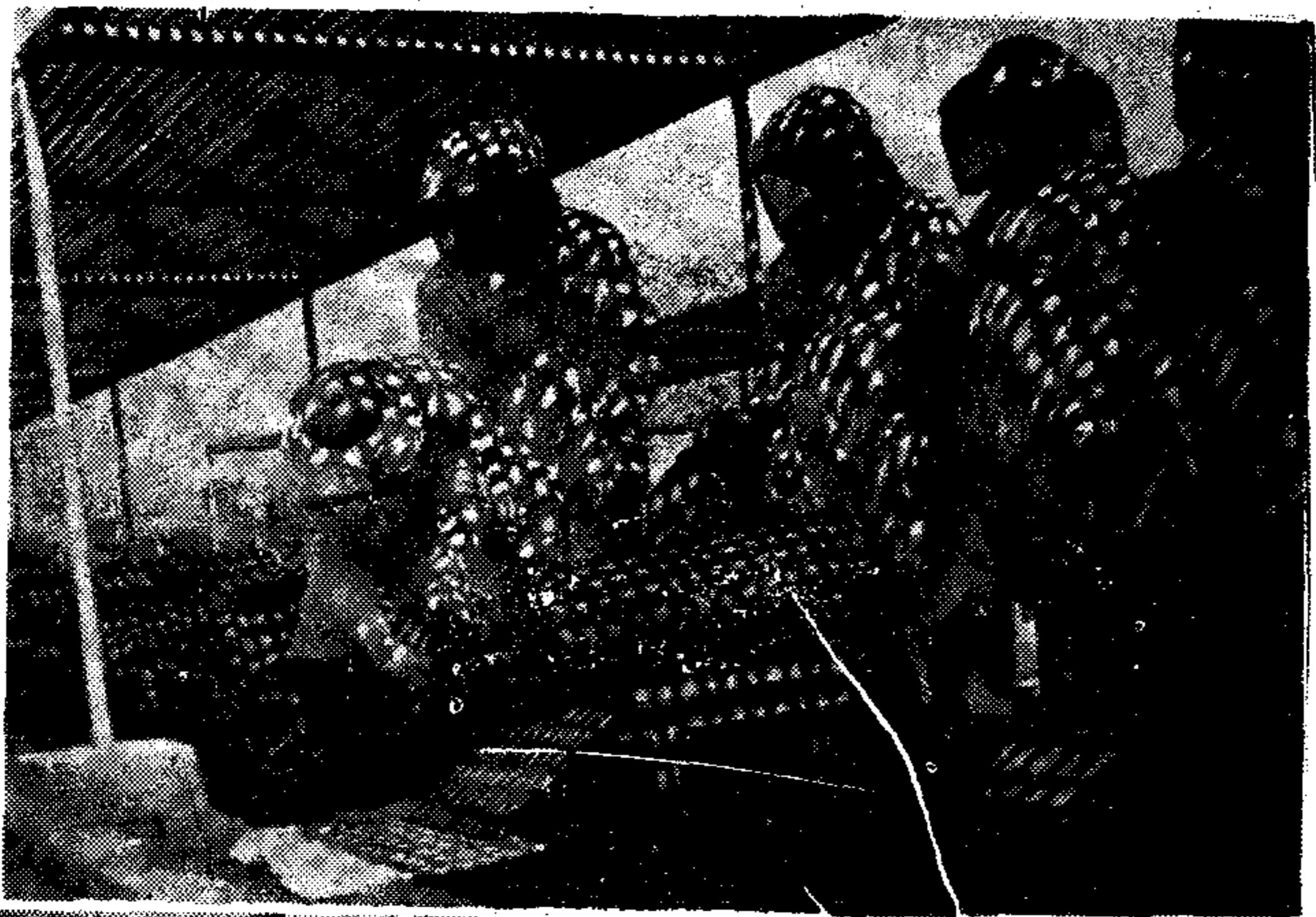
## مراحل عملية نقل الطوائف من الخلايا الطينية الى الخلايا الجبسية الحديثة



شكل رقم ١٧  
وضع خلية حديثة الى جوار الخلية الطينية



شكل رقم ١٨  
ترطيب الخلية الطينية



شكل رقم ١٩  
تدخين الطائفة



شكل رقم ٢٠  
قلب الخلية وتدخين الطائفة



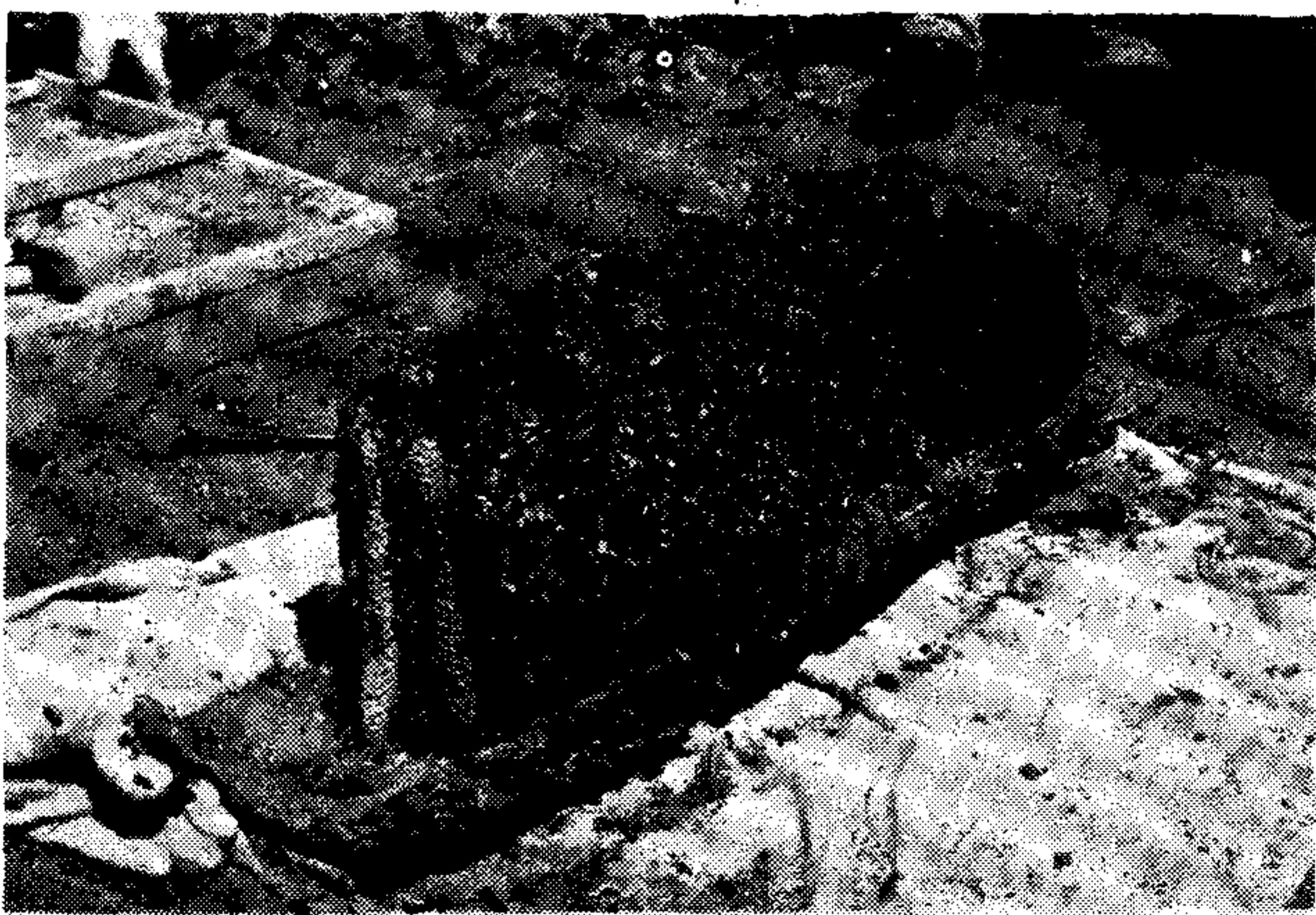
شكل رقم ٢١  
نزع القرص الإمامي والخلفي



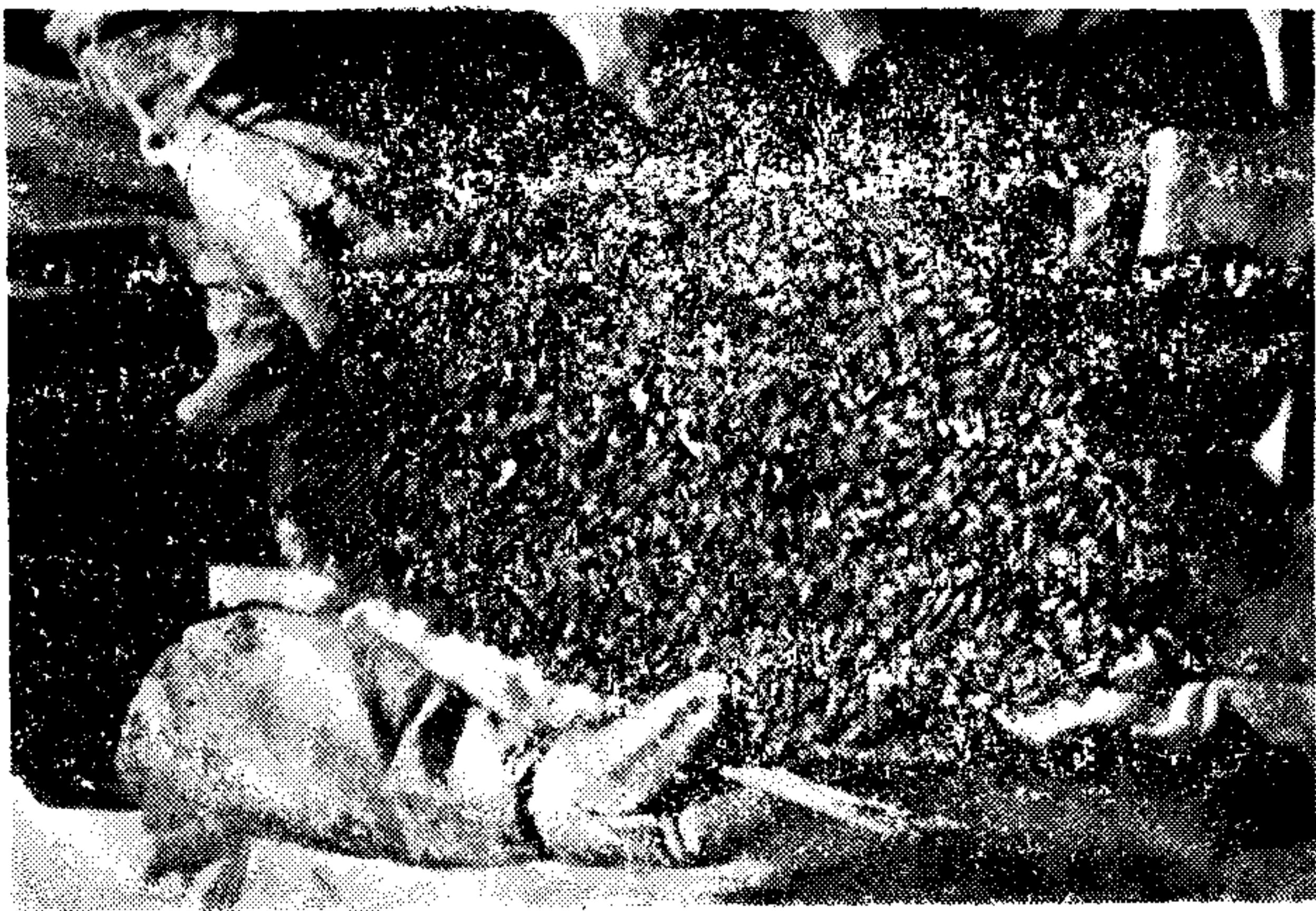
شكل رقم ٢٢  
شق الخلية بالمنشار



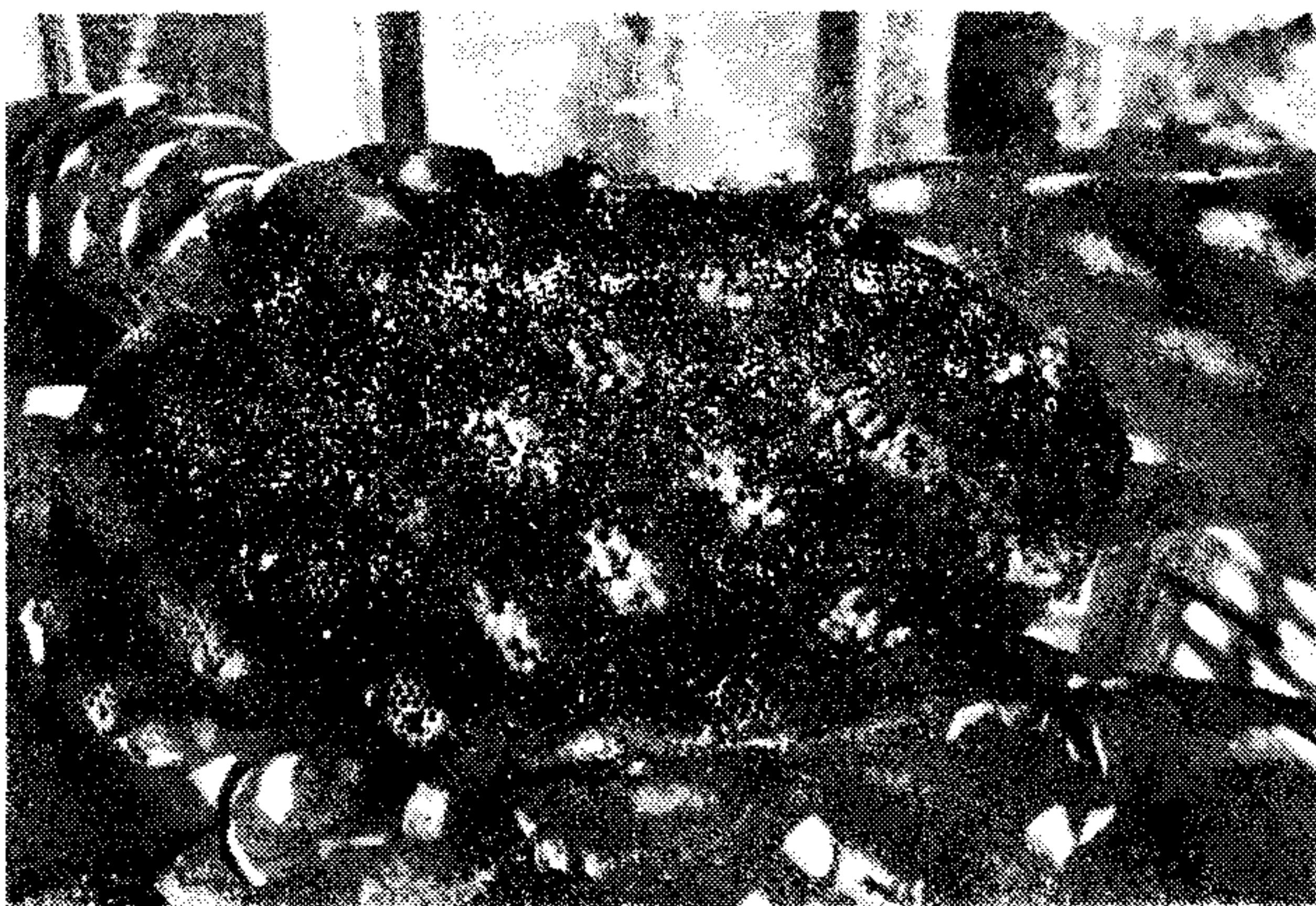
شكل رقم ٢٣  
اتمام شق الخلية



شكل رقم ٢٤  
ظهور أقراص الشمع بعد عملية شق الخلية



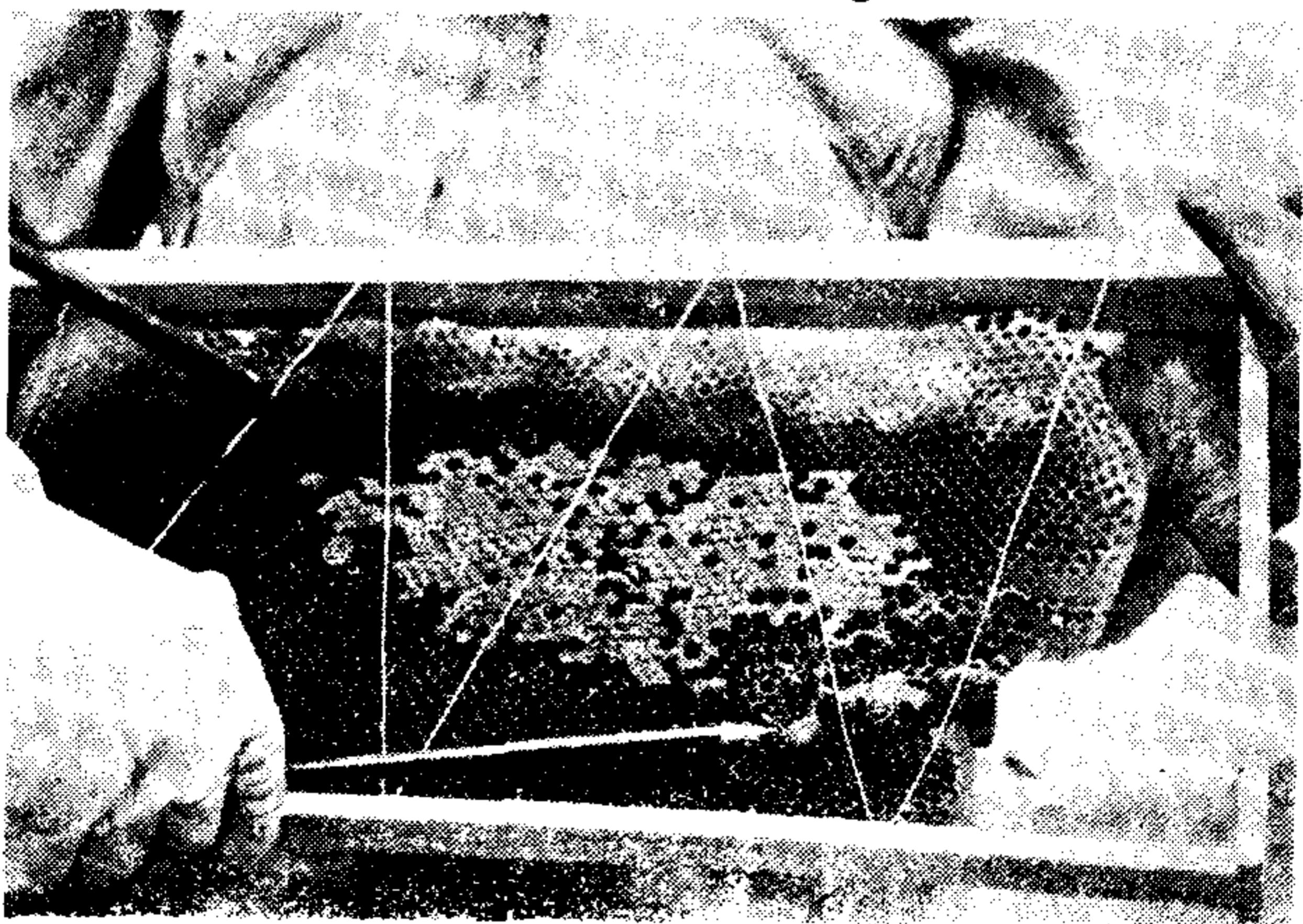
شكل رقم ٢٥  
قرص الشمع وعليه النحل



شكل رقم ٢٦  
قرص الشمع بعد إزالة النحل



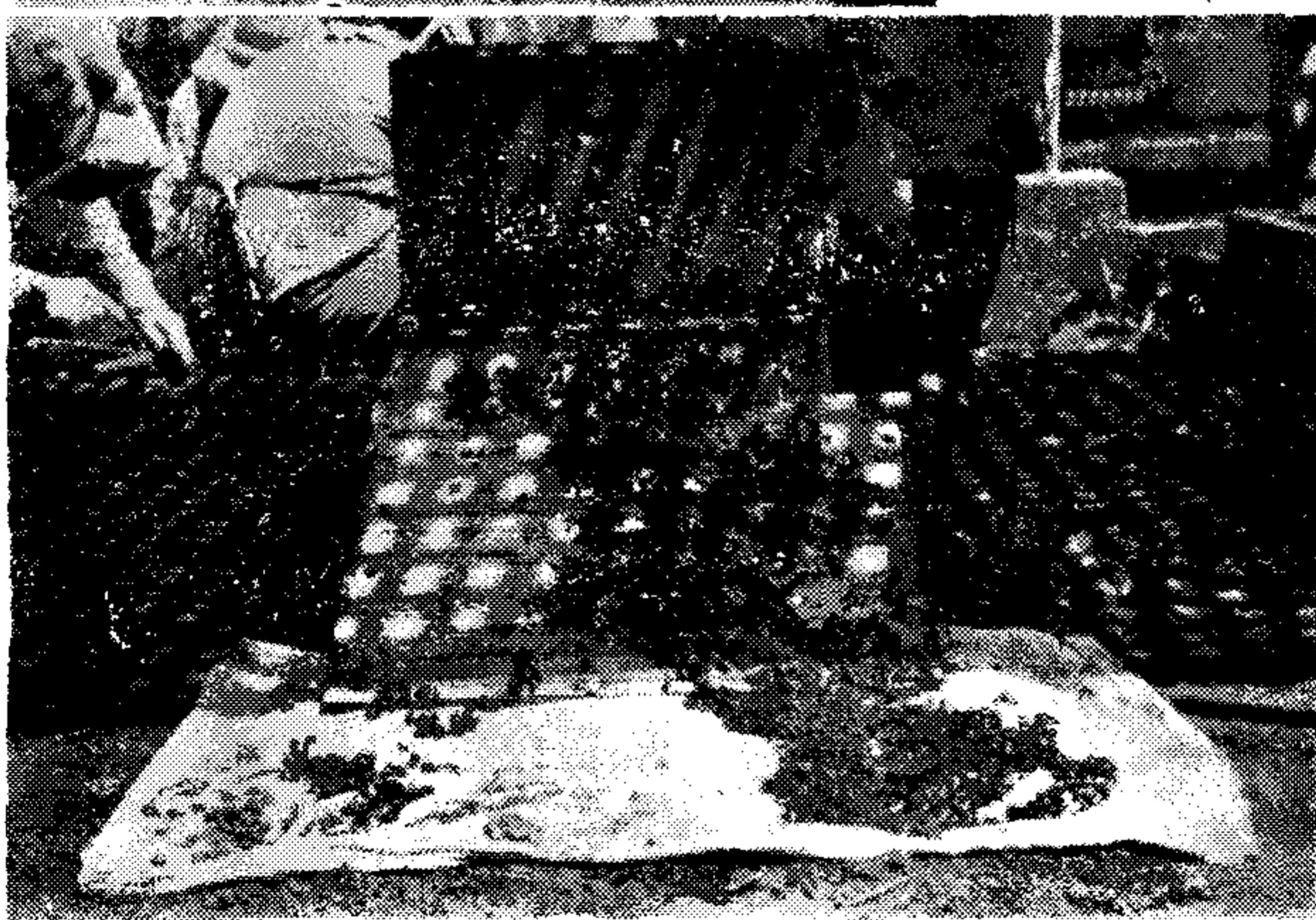
شكل رقم ٢٧  
وضع القرص على الاطار وتشبيته



شكل رقم ٢٨  
القرص الشمعي بعد تشيبيته بالاطار



شكل رقم ٢٩  
نفخ النحل من  
أجزاء الخلية الطينية



شكل رقم ٣٠  
النحل يدخل الخلية الجديدة  
— ٣٦ —